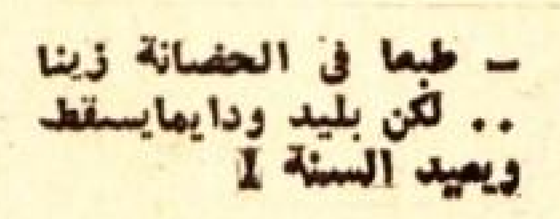

سمير
العدد ٧٠١ - ١٤ سبتمبر ١٩٦٩ - ٣٠ مليما
عدد المدارس الخاص
• في داخل العدد :
مسابقة الشخصيات
تن تن
رن رن
رن رن
تن تن
رن رن

اضحك مع حجازي





ـ طبعا فى الحضانة زينا .. لكن بليد ودايما يسقط ويعيد السنة !



ـ لا يا ماما .. النهارده سندوتش جبنة وبيض !!

ـ دى ساندوتشات علشان اكلها فى الفسحة !





سمير ـ ايه أحسن حاجة عجبتك فى المدرسة
نهته ـ الفسحة !!

سمير

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م. والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م. ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .





مع بداية العـــام الدراسي الجديد ، يقدم لك الاستاذ محمد انيس ابو النجا مدير عام المنطقة الجنوبية مجموعة من النصائح العملية التي تمهد طريق النجاح بتفوق لمن نجحوا في العام الماضي ومن تخلفوا ، ومن حصلوا على مجموع صغير ..

- واظب على حضور الدروس في المدرسة ..
- انتبه تماما الى كل مايقوله المدرس أثناء الشرح .
- اشترك في الانشطة الموجودة في المدرسة كالرحلات والالعاب الرياضية والنشاط الفني - ففي كل هذه الانشطة خبرات متممة لما تحصل عليه من معـــارف ومعلومات ..
- خصــص بعـــض الوقت للقراءة الحرة بمـــا يتناسب مع المستوى الدراسي في الفصل ، وخاصة من الكتب العلمية المبسطة .
- نظم وقتك وخصص فترات كافية لمراجعة دروسك ويمكنك الاستعانة بأفـراد اسرتك لفهــم دروسك .

واهم النصائح التي يوجههـــا الاستاذ انيس ابو النجا ، بصفة خاصة للطلبة الذين لم يحصلوا على مجموع كبير :

- ان الدروس الخصوصية تلغي شخصية التلميذ في اعتماده على نفسه ، فيفقد القــدرة على التفكير المستقل والابتــكار ، ويصبح اعتماده الكلي على مدرس خصوصي .. لا تعتمــد اذن على الدروس الخصوصية ، ولا تلجأ للمدرس الخصوصي الا للتنظيـم والارشـــاد ، بدلا من الوالدين لعدم قدرتهمـا على ذلك ..
- ونقطة هامة أخرى : ابتعد عن الملخصات ، ولكن لامانع من الاستعانة بالكتب الخارجية التي تتجــه الى زيادة الشرح وكثرة التطبيقات والتمارين ، فهي تعطي الطالب فرصة أكبر لحل التمارين ودراسة ما غمض عليه في بعض النواحي .

بـــريـد القــراء

لماذا لا تقدم يا سمير مسلسلة عن العمل الفدائي .. انني اترقب عملا كهذا في مجلتي المحبوبة في اقرب وقت ممكن .. فما رأيك ؟

توفيق علي عبده - جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية

● تحياتي لاقتراحك الظريف

.. ونحن حريصون دائمــا على تقديم قصص كاملة عن الفدائيين وعن البطولة العربية والآن تنشر سمير مسلسلة جديدة « شمس وسيف الدين قطز » وهي من البطولات العربية ..

- انني معجب جداً بمجلتك وارغب أن اكون صديقــا فهـــل تقبلني ؟

احمد علي حسن - جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية - عدن

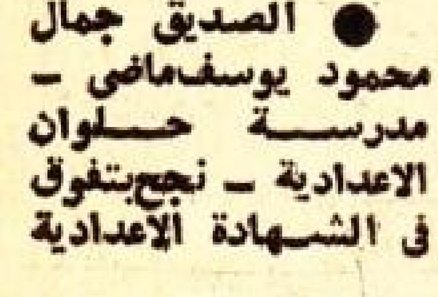
● اشكر لك كلماتك الرقيقة ويسعدني جدا أن تكون راضيا عن المجلة وأهلا ومرحبا بك صديقا لمجلة « سمير » ..

- ارجو تلبية طلبي .. فانا اريد البوما للطوابع فهل ممكن ؟

جميل يوسف عبد الله - عدن

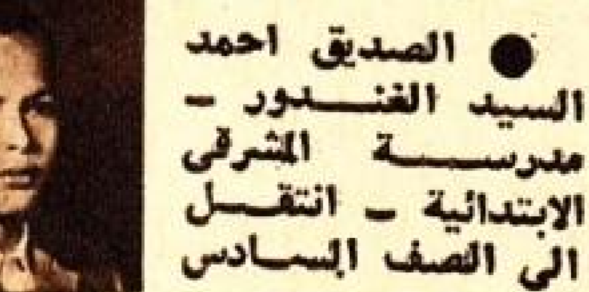
● آسف جدا يا اخ جميـــل فالبوم الطوابع غير موجود عندي .. وللحصـــول عليه حاول ان تشترك في المسابقات التي اقدمها فربما يسعدك الحظ وتفوز به

لوحـة الشـرف



● الصديق جمال محمود يوسف ماضي - مدرسة حلــوان الاعدادية - نجح بتفوق في الشهادة الاعدادية





● الصديق احمد السيد الغندور - مدرسـة المشرقي الابتدائية - انتقــل الى الصف الســـادس





● انس بولس عزمي - مدرسة العبيدية - الاول على الصف الدراسي الاول .





● سامح احمـــد سلام نجح في الابتدائية بمجموع ٩٠٫٥٪ بطلخا



● غنيم عبدالعظيم نجح في الشـــهادة الابتدائية الاول على مدرسة دار المفتوح الابتدائية

فــــــزورة

يوجد كلب مربوط في حبل وتوجد قطعة لحم على بعد تسعة امتار كيف يأخذها ؟

الصديق : عبد الرحمن عبد المنعم ابراهيم - الاسكندرية

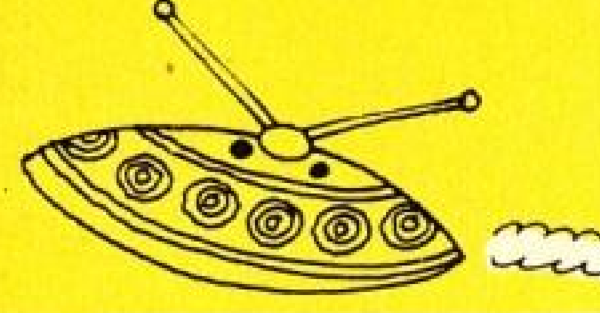
حــكـــمــة ليس من أمانة الصحبة أن تضيع وقت صاحبك .

الصديق : محمد محمد ابراهيم البرى - ههيا - شرقية



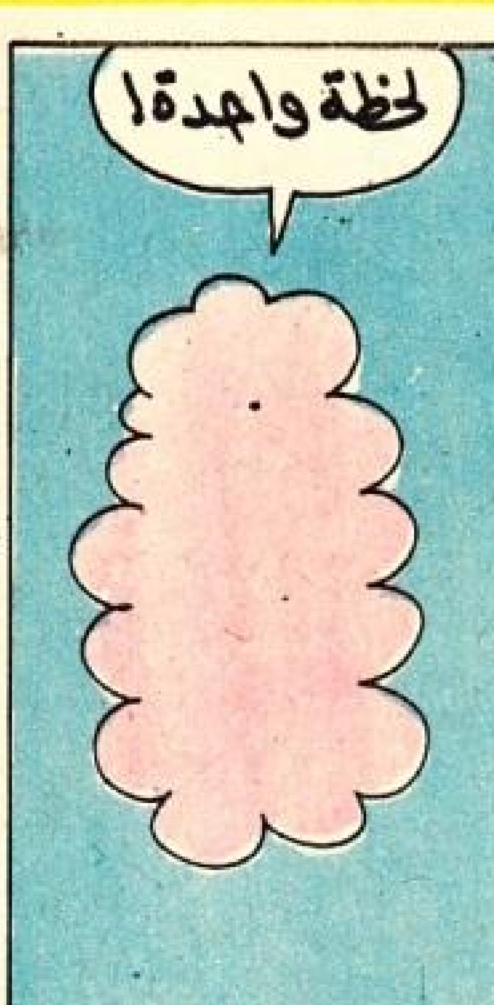
انتظر العدد القادم : عدد حافل بكل جديد ومثير

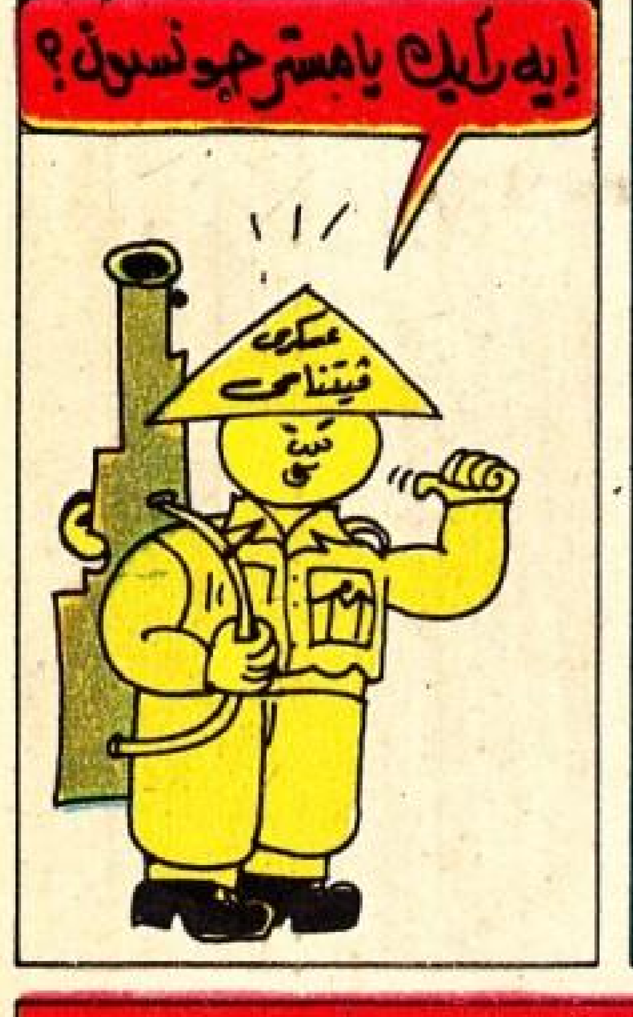
وصل جاسوس علماء القمر الى الارض ليجمع المعلومات عنهـــا ، ودخل الى مكتب الرئيس الامريكى السابق « جونسون »





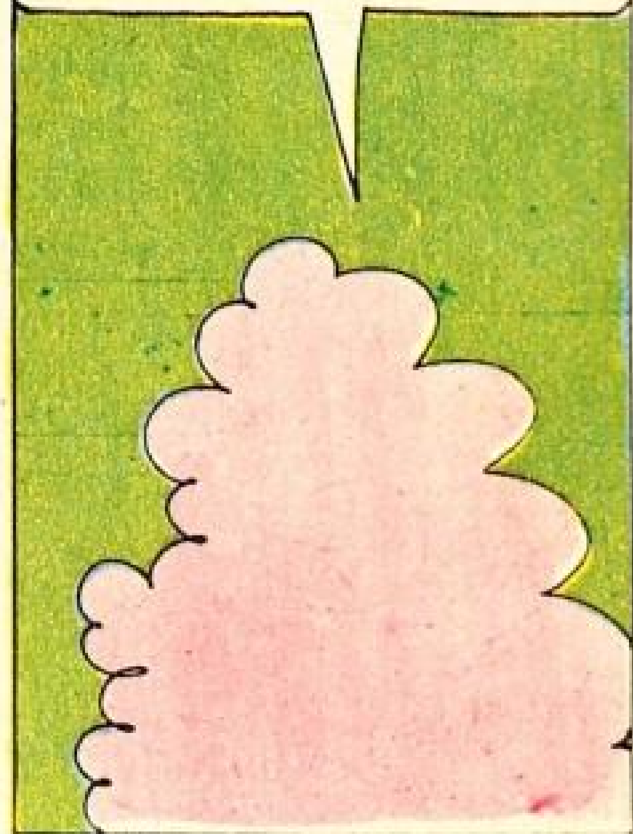


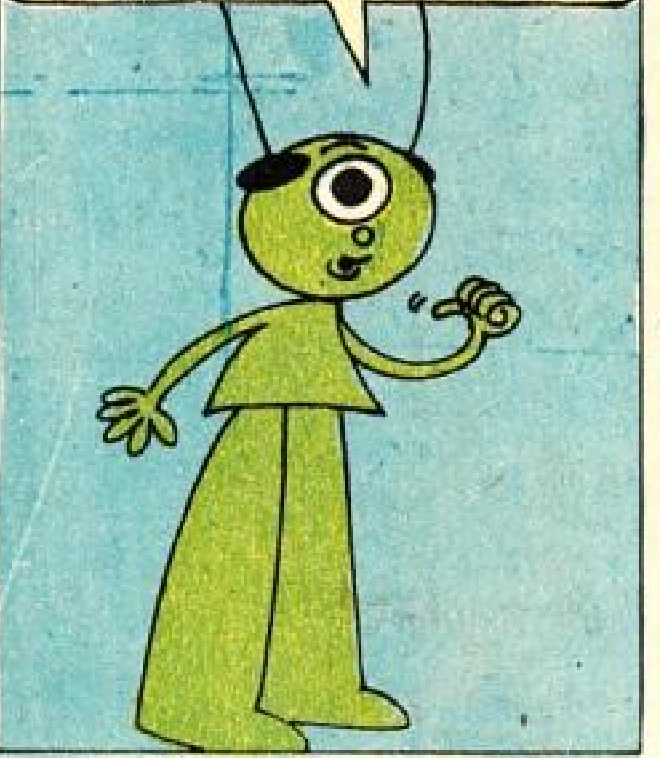












- قدامى على المكتب يا مستر جونسون !
- حاضر !
- ح اسألك أسئلة وترد عليها !
- حاضر !
- بس اوع تكدب يا مستر جونسون
- حاضر !!!

البقية العدد القادم





استيقظت اليوم سعيدا .. لا .. لا .. لا تقولوا سعيدا .. بل قولوا في منتهى السعادة ، وعندما سمعت رنين اجراس دراجات اصدقائي ، لم اشعر بالضيق والالم كما كنت اشعر سابقا ، ولكن بالسعادة .. بالسعادة العميقة كما ذكرت ..

ولاقص عليكم قصتي منذ البداية ، فانا الاخ الاصغر لاربعة من الاخوة والاخوات ، كلنا في المدارس ، فبالرغم من عمل والدي البسيط في مؤسسة النقل ، الا انه اصر على ان نتعلم جميعا، وكنا قد تعودنا ان تكون مطالبنا بسيطة ، فليس من المعقول ان نزيد من اعباء والدي ونحن نعلم ظروفه ، وكفاحه من اجلنا ..

ولكن انا ، كانت لي مشكلة .. فمدرستي بعيدة عن البيت ، وكنت - ضغطا للمصروفات - اذهب واعود منها سيرا على الاقدام ، بينما زملائي جميعا اراهم يمرون بي راكبين دراجاتهم .. يطلقون اجراسها المرحة ، احيانا اركب وراء احدهم الى المدرسة ، واحيانا اخرى اسير المسافة كلها على قدمي ..

وهكذا اصبح رنين اجراس الدراجات يذكرني بالطريق الطويل الذي يجب ان اقطعه لاصل .. الى المدرسة .. ومع الوقت بدات امنية تتسلل الى افكاري .. حلم .. لو كان عندي دراجة .. واصبحت الدراجة حلم العمر بالنسبة لي .. ولكن كيف .. انني لا استطيع ان اخبر والدي .. فهذا طلب لا يمكن ان يتحقق ، وهكذا قررت ان يظل الحلم .. حلما ..

ومرت الايام .. وعلى باب المدرسة قرات اعلانا صغيرا .. اخذت افكر فيه ، ثم قررت امرا .. في فسحة الظهيرة ، استجمعت كل شجاعتي .. وذهبت الى الباب الذي كنت اخشى ان امر امامه .. باب ناظر المدرسة .. وطرقت الباب ،وعندما سمعت صوته الجهوري يطلب مني الدخول،كدت افر هاربا .. ولكني وجدت نفسي بلا وعي .. قد دخلت المكتب ..

ومرة اخرى ترددت ، كيف اخبره بما اريد ، وعندما سمعته يسالني عن طلبي ، وجدتني اتحدث بسرعة ، وبلا وعي ، حتى طلب مني ان اهدا واتحدث ببطء ؟!

واخبرته برغبتي ، فعند باب المدرسة قرات طلب عامل نظافة ، وعرضت عليه ان اقوم بهذا العمل ، بعد الانتهاء من الدراسة ..

ولدهشتي الشديدة وجدت الناظر يقوم من مكانه وراء المكتب الفخم ، ويضع يده على كتفي في حنان ويسالني : هل تشكو من ازمة مالية ؟

وصمت قليلا ، ولكني ذكرت له الحقيقة كاملة، فانا لا استطيع ان اطلب من ابي شراء الدراجة ، والطريق الطويل يتعبني ، واريد ان اشتريها .. ومد يده الى مصافحا .. ووافق على طلبي ..

وقبل ان اخرج ترددت قليلا .. ثم سالت الناظر ان يبقى الموضوع سرا بيننا ، فلا اريد ان يعلم به زملائي ..

وابتسم الناظر موافقا ..

ومرت اربعة اشهر .. ما ان ينتهي اليوم الدراسي .. حتى اسرع الى حجرة النظافة ، آخذ الجردل والفرشاة والمكنسة ، واقوم بعملي خير قيام

وعندما اعطاني الناظر مبلغ ٣ جنيهات اخر الشهر ، طلبت منه ان يحتفظ لي بها حتى يتم ثمن الدراجة ١٢ جنيها كاملة ..

واليوم .. ساتسلم المبلغ ، لقد اصبح كاملا .. وساشترى حلم العمر .. واستيقظت مبكرا .. وارتديت اجمل ثيابي .. ثياب العيد ..واسرعت الى المدرسة .. وعندما دخلت الى الفناء الكبير، وجدت لافتة كبيرة تدعو الجميع الى الاجتماع بعد الدراسة .. وتضايقت .. فهذا الاجتماع سيؤخر شرائي للدراجة ..

ومرت ساعات الدراسة .. وانا لا افهم منها شيئا .. فذهني كله مشغول بحلم العمر .. ومع دقات اخر جرس .. اسرعت لحضور الاجتماع حتى انتهى منه بسرعة واتسلم نقودي .. واذهب الى حلمي ..

وبدا الاجتماع .. ووقف الناظر ، وصمت الجميع .. واعلن الناظر ان هذا الحفل لاختيار الطالب المثالي ..

وفجاة .. ارتفعت عاصفة من الهتاف .. محسن .. محسن .. ونظرت حولي . كان الجميع يهتفون لي .. باسمي .. ويحيطون بي .

وتعجبت ، ولكن بين كل هذه المظاهر .. وجدت شيئا اعجب .. ناظر المدرسة ، يتقدم نحوى ، وفي يده دراجة جميلة جدا ، ويقدمها لي .. ويقول في عبارات لم اسمع في حياتي اجمل منها .. انها هدية من زملائي .. ويقدم لي ظرفا به اجرى عن الشهور الماضية ..

ونظرت الى زملائي .. كانوا ينظرون الى باعجاب، وبفخر ، اذن كانوا يعلمون انني اعمل عامل نظافة .. لم يحتقروني .. ولم يسخروا مني .. ولكنهم يعجبون بمجهودى ..

وتممت شاكرا .. وانفض الحفل ، وعندما وصلت الى البيت،وقصصت قصتي كنت فخورا.. مذهولا .. ولكن عندما قدمت المبلغ الى والدي ، ووجدت نظرات الفرحة في عيون اخوتي .. كنت قد قررت امرا .. ان اعمل ، والا اتعطل عن العمل .. ابدا ! ..



المفاجأة ..

















فى العدد القادم : قصة الطبيب المصرى الخالد

فى الصندوق !

كان الاصدقاء الاربعة يلعبون فى الحديقة ، عندما شاهدوا الشرطى يقبض على رجل ..





















البقية العدد القادم

"سنوحى" قصة تاريخية كاملة !



اضحك قبل دخول

ترم رم رم

جرس المدرسة يتكلم !

تيرالم ... تيرالم ... !

عزيزى التلميذ فلان :
ترم رم ..
ترم رم رم ..
ترم رم رم رم رم ..

ليست هذه مجرد « ترمزمات » بدون حساب .. بل هى «ترمرمات» جرسية مدروسة ، ولها تكتيك خاص ، واليك سر المهنة :

ترم رم .. أى ضربة جرس واحدة ، معناها بدء الحصة أو نهايتها .. وترم رم رم أى ضربتين من الجرس يعنى الفسحة الصغيرة .. أما ترم رم رم وكمان رم رم فهى تعنى بدء ظابور الصباح أو الفسحة الكبيرة او مغادرة المدرسة .. واصوات « الترمرمات » كان لها دائما وقع خاص وتأثير كبير فى نفسك .. ومن خلال تجاربى استطيع أن أقول لك أن احسن « ترمرمة » هى ضربة بداية الفسحة .. أما أحرج « ترمرمة » فهى ضربة الجرس التى تعلن بدء الامتحان ..

وحديثا فى بعض المدارس ، استغنوا عن الجرس النحاسى التقليدى ، بجرس كهربائى يشبه ذلك الذى يركب فى المدارس .. ومع ذلك الست معى فى أن هذه الترمرمات التى تصدر عن الجرس النحاسى تضفى بهجة وسعادة على كل التلاميذ ؟! ..

حظك هذا العام



الحمل :
تصرف بلباقة وحكمة مع كتب اللغة العربية .

الثور :
تقابل اصدقاء جددا .. وتنعم بمكان ممتاز فى الفصل .

الجوزاء :
مسالة (حساب) معلقة تنتهى بحل يرضيك او يفرحك .

السرطان :
مفاجأة ولقاء مع مدرس جديد وتغيير طفيف فى بعض المناهج الدراسية .

الاسد :
عام مملوء بالاستذكار ... فتذرع بالصبر .

العذراء :
تمضى اوقاتا سعيدة مع دروس العلوم والرياضة .





الميزان :
حيرة بادية بالنسبة لاستقبال العام الدراسى الجديد .

العقرب :
اهمال فى الواجبات المدرسية .. فراجع نفسك بسرعة .

القوس :
تعب او ارهاق .. فنظم اوقاتك .

الجدى :
استاذ كريم يخدمك او يعاونك .

الدلو :
ضع آمالك او رغباتك كهدف لك .. وسر على بركة الله .

الحوت :
ضيق او ملل من كثرة الاستذكار .. ففترات الراحة مطلوبة .



المدارس !

مذكرات مقعد دراسي

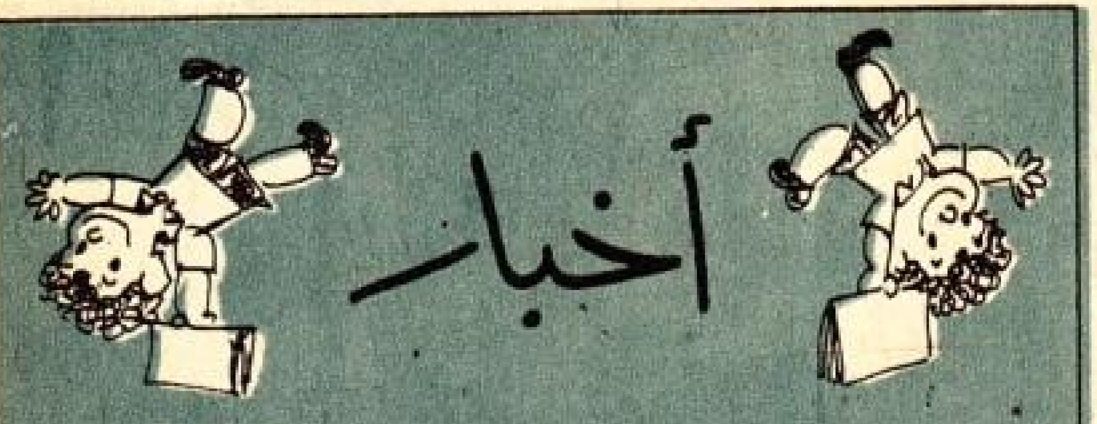
عزيزي التلميذ فلان ..

ها نحن نلتقي مرة اخرى بعد اجازة صيف، قضيتها انت على شاطىء البحر بينما قضيتها انا مريضا مع زملائي في فناء المدرسة .. اتذكر اليوم الذي وقف فيه تهته فوقي يقفز ويعود .. فلم اتحمل شقاوته وانكسرت ساقي ؛ بينما زميلي يعاني من جراح في ظهره نتيجة لبرجل صاحبه الذي حفر به اسمه للذكرى ..

كنا جميعا نعاني من شقاوتكم .. ولكننا مع ذلك ننتظر بلهفة يوم عودتكم الينا .. وان كنا نكره الدقائق الاخيرة في اليوم الدراسي .. عندما يعتدي التلاميذ علينا .. ولكننا على كل حال في انتظاركم .. فأهلا ومرحبا ..



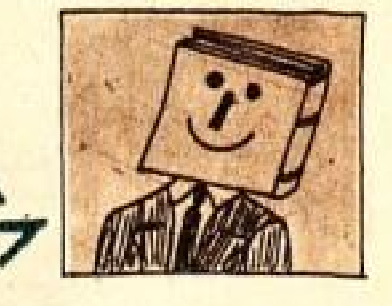




● استقبلت امس ورقة الرسم البياني السيد « برجل الهندسة » عند خروجه من علبته الخاصة، وكان في استقبال البرجل ايضا اقلام الرصاص والمسطرة والقلم الحبر وادوات اخرى.

● اقامت سبورة اولى اول ، مساء امس بالاشتراك مع الشبورة حفل تعارف على طلبة الفصل الجدد .. وقد القت السبورة كلمة اشادت فيها بالصداقة الوطيدة التي تنشأ بينها وبين الطلبة المستجدين وانها دائما هي والشبورة والطباشير في خدمتهم ليتخرجوا رجالا نافعين للوطن .

● استقبلت امس حجرة التربية الفنية بمقرها باعلى المبنى بالمدرسة .. جماعة التربية الفنية بالترحيب الشديد ، وقد حضر المقابلة بعض اوراق الرسم والفرش والالوان . وقد طلبت الحجرة من طلابها البدء فورا في اعداد لوحات تمثل الفدائيين وهم يشتبكون مع العدو لتحرير الارض المحتلة .. وقد قوبل هذا الاقتراح من جانب التلاميذ بالترحيب البالغ المصحوب بالحماس الفني ..



شخصية العدد

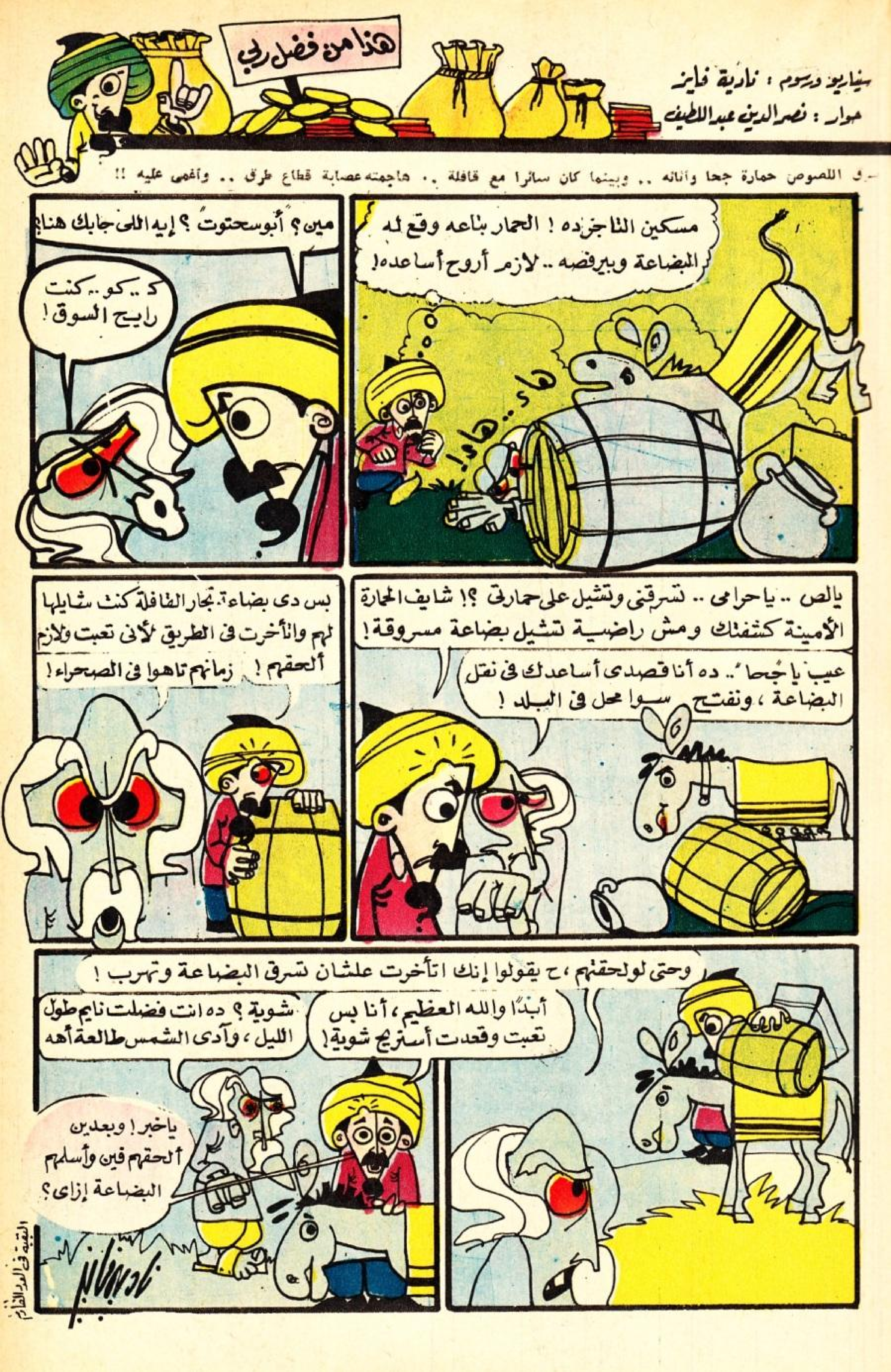
●● بعد غيبة طويلة دامت اكثر من ثلاثة اشهر عاد الاستاذ (كتاب) يتنقل بين ايدي التلاميذ . وقد صرح الاستاذ (كتاب) لمندوب مجلة سمير عقب وصوله الى احدى المدارس انه ينوي القيام بنشاط كبير في هذا العام قاصدا بذلك المدارس المنتشرة في انحاء الجمهورية لرفع مستوى العلم والتعليم لابنائنا الطلاب ..

من أين لك هذا ؟

بسرعة .. ننفد بشوية بضاعة بقى وأمرنا لله !
شي .. حا .. يالله بينا يا حمارة بجا !
هاء هاء
آه يا دماغي ! يا ترى أنا باحلم ، والا ده صوت ظريفة !






هذا من فضل ربي
سيناريو ورسوم : نادية فايز
حوار : نصر الدين عبد اللطيف
سرق اللصوص حمارة جحا وأثاثه .. وبينما كان سائرا مع قافلة .. هاجمته عصابة قطاع طرق .. وأغمى عليه !!
مسكين التاجر ده ! الحمار باعه ووقع له البضاعة وبيرفصه .. لازم أروح أساعده!
هاء .. هاء !
مين ؟ أبوسحتوت ؟ إيه اللى جابك هنا؟
ك .. كو .. كنت رايح السوق !
يالص .. ياحرامى .. تسرقنى وتشيل على حمارتى ؟! شايف الحمارة الأمينة كشفتك ومش راضية تشيل بضاعة مسروقة!
عيب يا جحا .. ده أنا قصدى أساعدك فى نقل البضاعة ، ونفتح سوا محل فى البلد !
بس دى بضاعة تجار القافلة كنت شايلها لهم وأتأخرت فى الطريق لأنى تعبت ولازم ألحقهم ! زمانهم تاهوا فى الصحراء !
وحتى لولحقتهم ، ح يقولوا إنك اتأخرت علشان تسرق البضاعة وتهرب !
أبدًا والله العظيم ، أنا بس تعبت وقعدت أستريح شوية!
شوية ؟ ده انت فضلت نايم طول الليل ، وآدى الشمس طالعة أهه
ياخبر ! وبعدين ألحقهم فين وأسلمهم البضاعة إزاى ؟
البقية فى العدد القادم
نادية فايز

قصة من قارئ

مخزن الذخيرة

كان منصور الصغير يحمل صندوقه الكبير المملوء بعلب السجائر والحلوى ويذهب كل يوم الى معسكر العدو حيث يقف بالقرب من الباب يعرض بضاعته ويبيع للجميع بامانة حتى وثق به جميع الجنود وسمح له الضابط بدخول المعسكر.. وهكذا عرف منصور اماكن الاسلحة ومخازن الذخيرة التى تستخدم فى قتل اخوانه ومواطنيه من شباب المقاومة، وذات ليلة وبينما منصور يفكر فى وسيلة للقيام بواجبه الوطنى شاهد شقيقه الاكبر يخفى بعض القنابل فى ركن من البيت فأسعده ان يكون شقيقه أحد الفدائيين البواسل وصمم على تنفيذ فكرة خطرت له ... وهكذا اخذ منصور قنبلة اخفاها فى اسفل الصندوق ووضع عليها السجائر والحلوى ثم ذهب كالمعتاد الى المعسكر ... وهناك اقترب من مخازن الذخيرة والاسلحة فحفر حفرة صغيرة بجوارها ووضع فيها قنبلة ، ولم يكد ينتهى من وضعها حتى اقبل جندى فارتبك منصور من الخوف ولكن الجندى قال له اعطنى بعض السجائر ، وبينما هو يعطى الجندى السجائر وباقى النقود انفجرت القنبلة وسط الذخيرة وتوالت الانفجارات فى مخزن السلاح وتدمر كل ما حوله من الرجال والجنود والعتاد واستشهد منصور ولكنه سجل بطولة وطنية سيذكرها له التاريخ ●

من الصديق : محمد توفيق عبد الحليم

نادى الشعر

سنهزم الغدر !

ها هى روحى ! ..
أفدى بها وطنى ! ..
أحرر الارض السليبة !
وتعود فلسطين الحبيبة !
سانتقم لابى الشهيد
ولكل بطل حر شهيد...
ساحمل الويل للاعداء
بعزم شديد ...
وبالنار والحديد ...
وساهزم الغدر
وآخذ الثار ...
واعود بالنصر .. !

من الصديق : محمد حسنين عليوة



نادى الرسامين



بريشة الصديق : على حافظ ـ القاهرة

بريشة الصديق : عبد الكريم حوا ـ سوريا

بريد النادى

الى الاصدقاء
سميرة مصطفى على من عابدين ـ يمنى سعيد الشريدى من الاسكندرية ـ عبد الرحمن اسماعيل من القاهرة ـ صلاح محمود حسن من روض الفرج ـ فيصل عبد الرحمن شيبانى من عدن ـ علاء الدين موسى من مصر الجديدة ـ عبد الرحيم ربيع ـ نشكركم على انتاجكم من الشعر والرسم ونرجولكم مزيدا من الانتاج الجيد النافع ليتسنى لنا نشر الصالح منه .





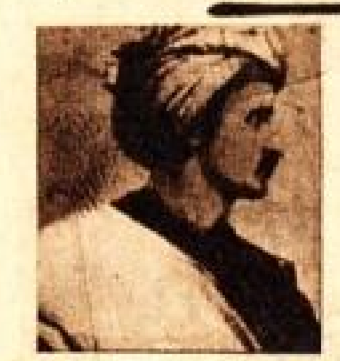


تعال نتسلى

رسوم عادل

مسابقة المدارس

أمامك أربع صور لاربع شخصيات لها تاريخ في مجال التربية والتعليم والثقافة . وقد اخطأ سكرتير التحرير في وضع التعريف الصحيح تحت كل صورة والمطلوب منك تصحيح هذا الخطأ .



رفاعة الطهطاوى تولى وزارة المعارف سنة ١٩٠٦ ، فجعل التعليم باللغة العربية وكان بالانجليزية



لطفى السيد تولى ديوان المدارس، وانشا دار الكتب وكانت تعرف باسم «الكتبخانة الخديوية» .





على باشا مبارك اشتهر بلقب «استاذ الجيل» ، وساهم في انشاء اول جامعة مصرية اهلية .

سعد زغلول ترجم كثيرا من الكتب العلمية والمدرسية الى اللغة العربية وانشا «مدرسة الالسن» ..

اثنان .. اثنان

كل شكل من الاشكال التى امامك يستخدم عادة على شكل اخر فهل يمكنك معرفة الاشكال التى يتمم بعضها البعض الاخر ؟



خداع النظر

ثبت مقدمة انفك على اسفل الخط الفاصل بين الكتاب والقلم واضغطهما .. ثم انظر الى القلم جيدا .. تلاحظ أن القلم يتجه ناحية الكتاب ليكتب على صفحاته !



وجه الساعة

الساعة التى امامك عادية ، والمطلوب منك ان تقطع وجهها بخطين اثنين فقط يقسمانها الى ثلاثة اقسام بحيث لو جمعت ارقام كل قسم منها لكان حاصل الجمع ٢٦ ، والان امسك القلم الرصاص وابدا .. اذا استغرقت ثلاث دقائق فانت ذكي !!

الحلول صفحة ٣١

مسابقة سمير الاسبوعية

تبدأ من هذا العدد أولى مسابقات سمير الاسبوعية وسيفوز عشرة اصدقاء كل اسبوع بعشر جوائز

شروط المسابقة

● ارسل حل المسابقة في مدة اقصاها اسبوعان من تاريخ المسابقة ، وارفق مع الحل الكوبون الخاص بها واكتب على المظروف «مسابقة سمير الاسبوعية» .

الجوائز

الجائزة الاولى : مجلد سمير

الجائزة الثانية : البوم طوابع .

الجوائز الثالثة والرابعة والخامسة : قصص الهلال

الجائزتان السادسة والسابعة : مجموعة طوابع وصور تذكارية لابطال المجلة

الجوائز الثامنةوالتاسعة والعاشرة : لعب سمير

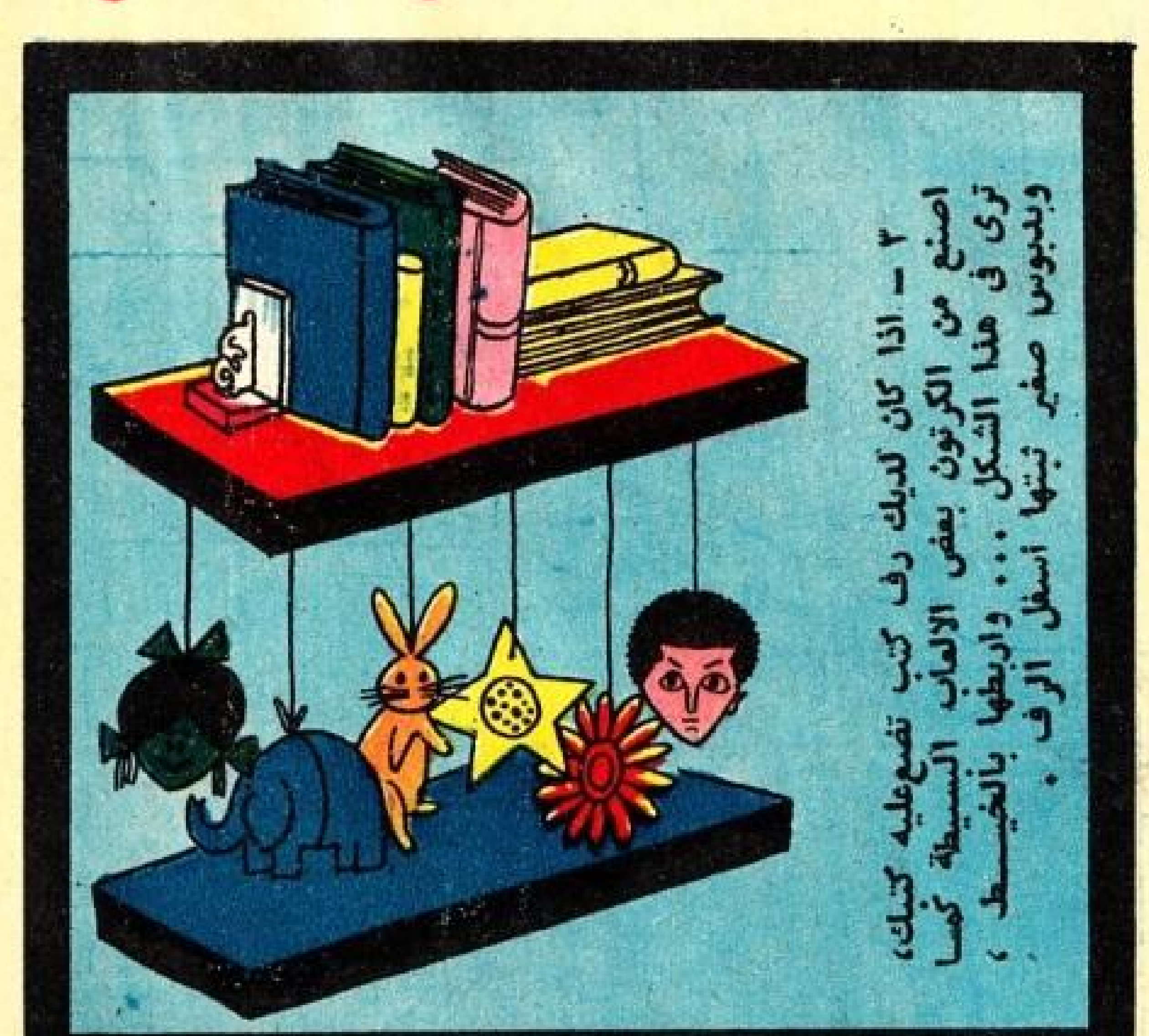


أفكار مدرسية



قطعة الصنفرة

١ ـ الصق قطعة من ورق الصنفرة في جلدة الكتاب أو الكراس الذي يلازمك دائما .. وبذلك تستطيع ان تستعملها باستمرار في توضيب سن القلم لتكتب به بسهولة .



٢ ـ اذا كان لديك رف كتب تضع عليه كتبك ، اصنع من الكرتون بعض الألعاب البسيطة كما ترى في هذا الشكل ... واربطها بالخيط ، وبدبوس صغير ثبتها أسفل الرف .

جيب الدرج

٤ ـ احضر غطاء صندوق من الكرتون كما ترى في شكل « ١ » ، وخط فيه قطعة من القماش أو الشبك كما في شكل « ٢ » .. ثبت بالدبابيس هذا الجيب الذي صنعته أسفل درج مكتبك ..
ستضمن بذلك أن أي دبوس او ورقة صغيرة لن تضيع من الدرج عند فتحه واغلاقه .. بل ستسقط في الجيب الجديد

١
٢
٣



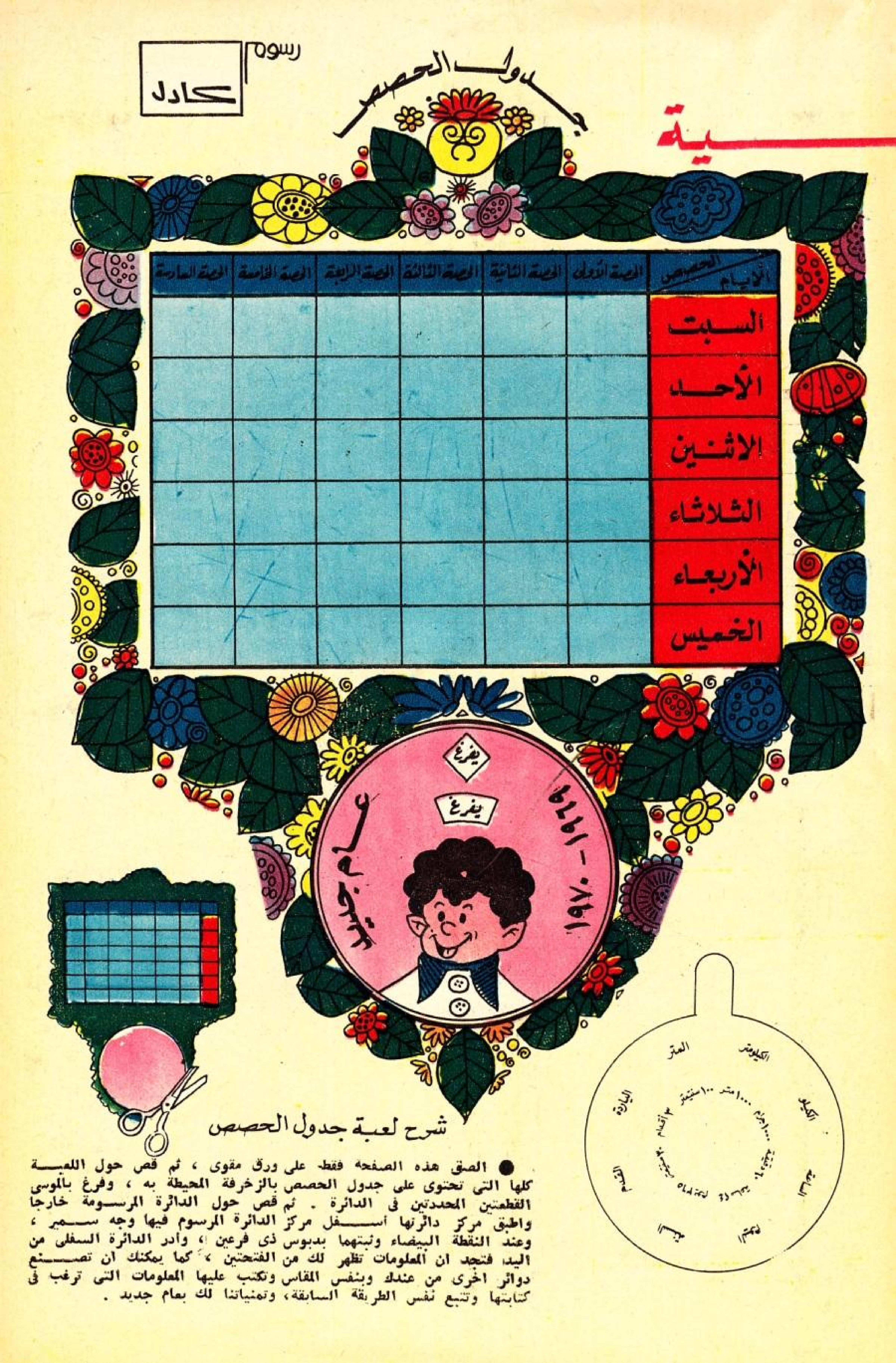
٣ ـ اذا كان لديك مجموعة من المفاتيح ، لمكتبك ودولابك مثلا .. وتخشى ان تضيع منك فاجمعها في سلسلة صغيرة ، واغلق مشبك غسيل من النوع الصغير بعد أن تلونه باي لون يعجبك ، واكتب عليه اسمك بخط واضح .





حامل الكتاب

٥ ـ لتسهيل عملية القراءة والمذاكرة ، وحتى لا تنحنى على الكتاب أكثر من اللازم ، احضر قطعتين من الكرتون السميك في حجم اكبر قليلا من حجم الكتاب ، افتح فتحة في احدى القطعتين وادخل فيها القطعة الثانية كما في شكل « ١ »
أثن القطعتين وثبتهما من الجوانب كما في شكل « ٢ »
وضع الكتاب وابدأ طريقك الى النجاح بمذاكرة سهلة مريحة



شرح لعبة جدول الحصص

● الصق هذه الصفحة فقط على ورق مقوى ، ثم قص حول اللعبة كلها التى تحتوى على جدول الحصص بالزخرفة المحيطة به ، وفرغ بالموسى القطعتين المحددتين فى الدائرة . ثم قص حول الدائرة المرسومة خارجا واطبق مركز دائرتها أسـفل مركز الدائرة المرسوم فيها وجه سمير ، وعند النقطة البيضاء وثبتهما بدبوس ذى فرعين ، وأدر الدائرة السفلى من اليد، فتجد ان المعلومات تظهر لك من الفتحتين ، كما يمكنك ان تصنع دوائر اخرى من عندك وبنفس المقاس وتكتب عليها المعلومات التى ترغب فى كتابتها وتتبع نفس الطريقة السابقة، وتمنياتنا لك بعام جديد .

من ألبوم الذكريات



لقاء مع سيادة الوزير فى روضة الأطفال

الصفحة الاولى فى البوم ذكرياتى ، تحدد تاريخ ميلادى ، وتسجل انى من مواليد مدينة الاسكندرية .. وانتقلنا الى حى العباسية بالقاهرة ، والتحقت « بروضة اطفال الامراء » !..

ثم بدأت مدرستنا تستعد لاستقبال وزير المعارف فى ذلك العهد ، فاختارتنى الناظرة لتحفظنى كلمة ترحيب القيها امام الوزير .

وظلت الناظرة تحفظنى وتدربنى على الالقاء ، وتمثل معى الدور الذى سنقوم به معا عندما يحضر السيد الوزير ، فتتقدم نحوى بلطف لتسألنى : « ايه يافضيله .. عاوزه تقولى حاجة لسيادة الوزير ؟ فارد بالايجاب ، ثم ابدا فورا بالقاء كلمة الترحيب التى حفظتها .

وفى اليوم المحدد ، حضر الوزير متاخرا ، وكنت قد تعبت من كثرة الاستعداد وعندما ابتسمت لى الناظرة امام الوزير حسب الخطة المتفق عليها — وسالتنى بلطف : « ايه يافضيلة .. عاوزة تقولى حاجة لسيادة الوزير ؟ »

أجبت ببساطة : « عاوزة اقول انى تعبت واتضايقت من الدوشة والوقفة فى الطابور » !!

واصفر وجه الناظرة ، وذهلت المدرسات ، ولكن الوزير ابتسم لى وهنانى على صراحتى الصادقة ، ولم ينس أن يوصى الناظرة والمدرسات بحسن معاملتى !

ابلة فضيلة

جولة فى الطريق غيرت مجرى حياتى

انا مولود فى « بنى سويف » بالصعيد ، ولكنى فى الاصل من ابناء محافظة الغربية ، وبالتحديد من قرية « ميت حلاوة » ! ثم انتقلنا للاقامة فى القاهرة .

كنت فى تلك الايام صبيا فى منتهى الشقاوة ، هوايته المفضلة ، ان يشوط كل طوبة او زلطة تقابله فى الطريق !

وذات يوم ، اعترض طريقى الى زلطة فى الشارع ولد اكبر منى ، ولم يرض أن يتركها الى الا اذا نفخت بكل قوتى فى طبق كبير يحمله فى يده ولم اكد انفخ فى الطبق ، حتى انفجرت اصرخ من الالم ، فقد كان الطبق مملوءا بالجير الابيض الذى تناثر فى وجهى ودخل عينى فالتهبت وسببت لى الالم الفظيع ..

وتجمع الناس على صراخى ، ثم ترددت بعد ذلك مع والدى على عدد كبير من اطباء العيون للعلاج ، ولكن التهاب عينى من أثر الجير اضعفها وقلل من قوة ابصارها ، الى حد غير مجرى حياتى ، لان مدرسة الزراعة بمشتهر لم تقبلنى بسبب ضعف العين التى اصابها تراب الجير الابيض ..

ولم اجد امامى غير مدرسة الصناعات الميكانيكية ، وجمعتنى هوايتى للتمثيل بكثير من الزملاء والفنانين ، فدخلت المعهد العالى للفنون المسرحية ، وبعد حصولى على دبلوم المعهد عام ١٩٤٩ بدأت نشاطى الفنى فى فرقة زكى طليمات ، ثم واصلت طريقى مع المسرح والسينما ، وفى الاذاعة والتليفزيون ايضا ..

عبد المنعم ابراهيم



نقطة التحول في حياتي منظر جميل

عندما كان والدى وكيلا للنيابة، كان يريد لى ان اتخرج فى كلية الحقوق واصبح محاميا او وكيلا للنيابة مثله ..

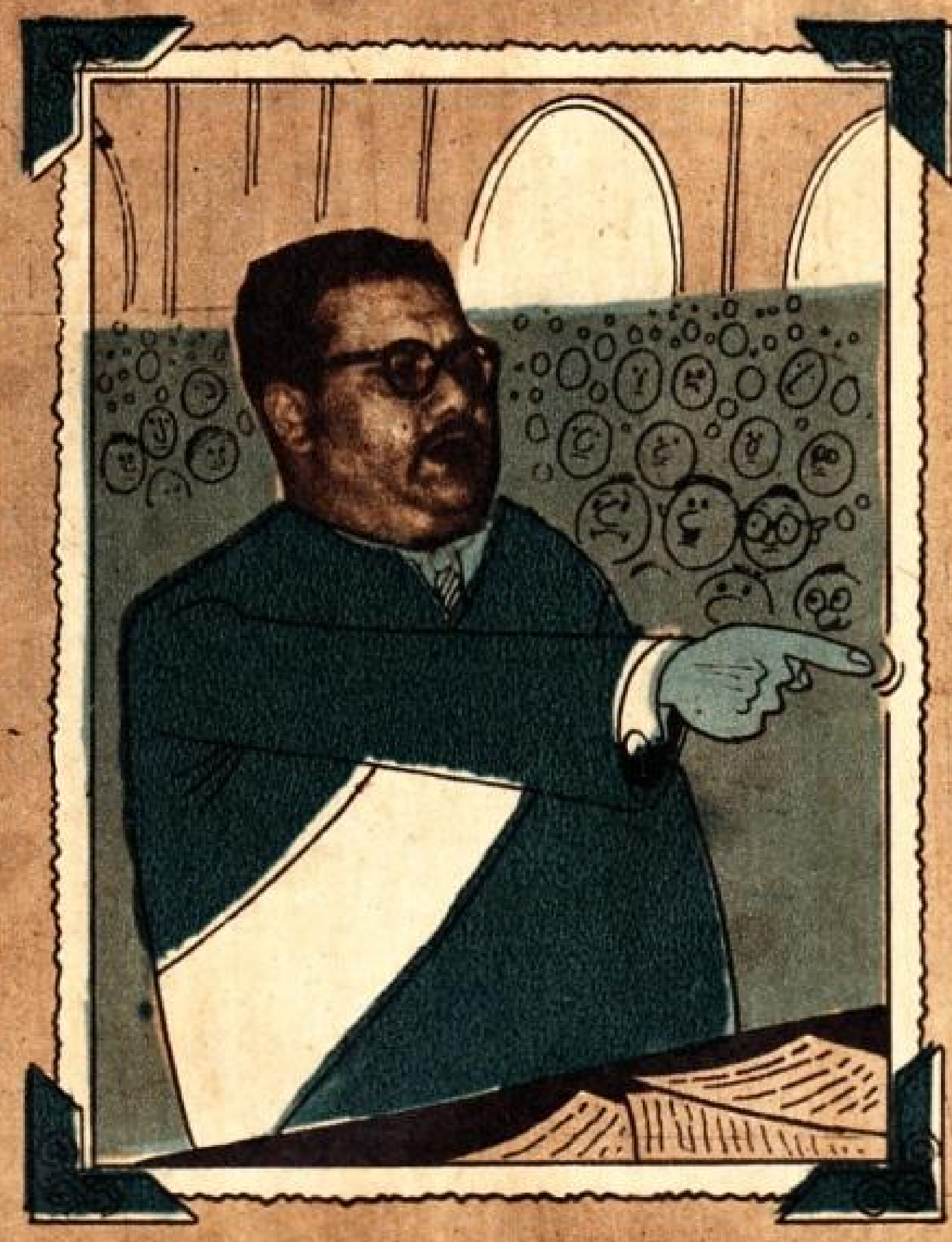
وخلال اقامتنا فى اسيوط ، مرضت بالتيفود وكان عمرى وقتذاك ١٢ سنة ، واثناء مرضى كان والدى يسهر معى ويقرأ لى كتابا استعاره من مكتبة مدرسة الامريكان باسيوط ، يحتوى على مجموعة قصص من حياة الفنانين وكفاحهم ، فاعجبت بحياة الفنانين واحببت الفن ..

وكان لتاثير مرضى ، وقراءة حياة الفنانين والمنظر الخلاب الذى شاهدته من النافذة ـ اثر كبير فى تحول مجرى حياتى الى طريق الفن والرسم بصفة خاصة ..

وهكذا بدات اعنى بدراسة الرسم ، وارسم .. فى البداية كنت ارسم وجوه من حولى اخوتى واصدقائى ، وبعد عام واحد رسمت لوحتى المشهورة مشهد من « جحيم دانتى » وكنت وقتها طالبا بالسنة الثانية الثانوية ..

واول اجر حصلت عليه من الرسم خمسة جنيهات تقاضيتها من احد المصورين ، مقابل لوحة رسمتها له لتكون « ديكورا » يوضع فى الاستوديو ، ويقف امامه الزبائن الذين يحضرون ليلتقط لهم الصور التذكارية وغير التذكارية ايضا !

صلاح جاهين



اللص الظريف شجعني على الكتابة والتاليف

ولدت يوم ١١ ديسمبر سنة ١٩١١ بحى الجمالية بالقاهرة ، وعندما بلغت سن الرابعة من عمرى الحقنى والدى بـ « كتاب » الشيخ بحيرى .

وفى تلك الفترة من طفولتى ، كنت نحيلا ضعيف البنية ، فكان زملائى فى « كتاب » الشيخ بحيرى ، يخطفون منى طعامى الذى كان يتكون غالبا من الحلاوة الطحينية الذ اكلة عندى ! .

وعندما بلغت العاشرة بدات اقرا القصص البوليسية ، وكنت معجبا اشد الاعجاب بشخصية « ارسين لوبين » اللص الظريف ، لدرجة اننى كنت اقرا القصة ثم احاول كتابتها باسلوبى من جديد ، وكان هذا من الاسباب التى جعلتنى احب تاليف القصة ..

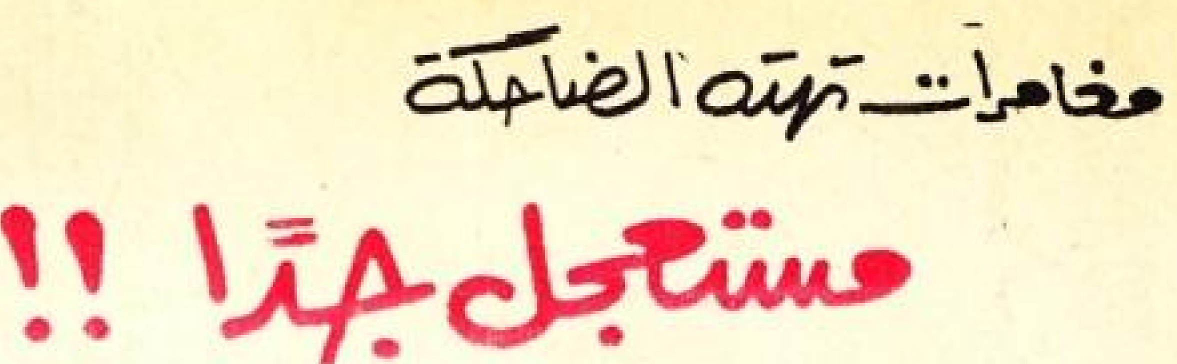
وفى سنة ١٩٣٦ كنت قد كتبت اكثر من ١٠٠ قصة قصيرة ، نشرت بعد ذلك فى مجلات « الرواية » و « الرسالة » و « الثقافة » ..

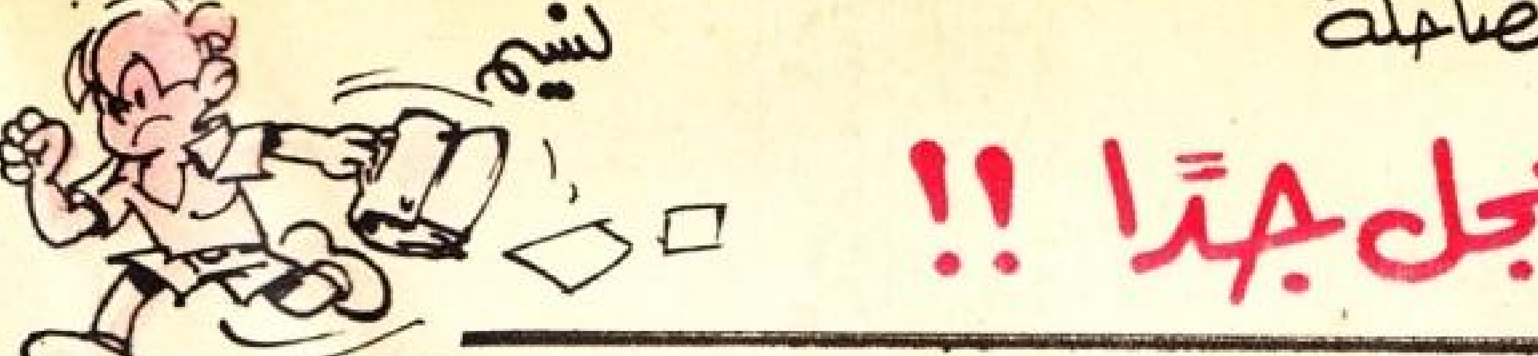
ومع الكتابة والتاليف ، كنت اقوم بعملى ، فقد بدات بوظيفة فى ادارة الجامعة سنة ١٩٣٤ ثم انتقلت الى وزارة الاوقاف سكرتيرا برلمانيا للوزير من سنة ١٩٣٩ حتى سنة ١٩٥٥ ، ثم رئيسا لمؤسسة السينما ، والان اعمل مستشارا لوزير الثقافة

نجيب محفوظ



بريشة : عادل ثابت


مغامرات تهته الضاحكة


مستعجل جدا !!

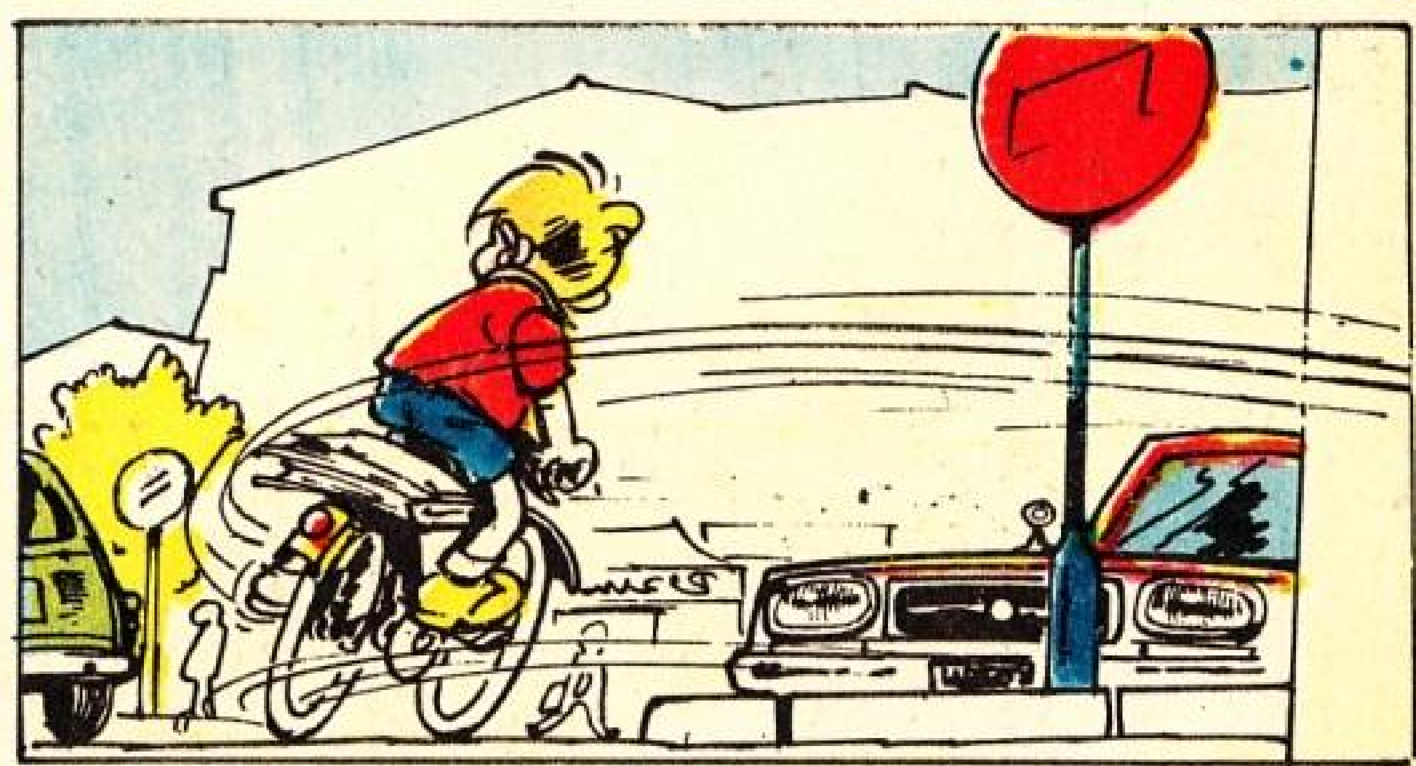

رن.. رن!

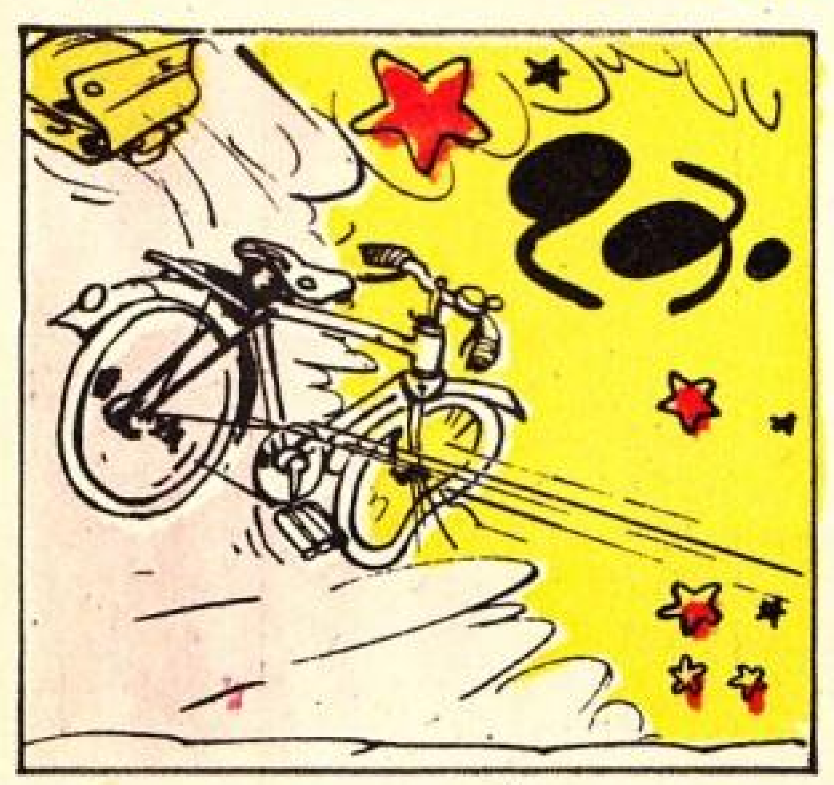

يام! أنا اتأخرت قوي على ميعاد المدرسة أعمل إيه دلوقت؟


ياترى ح الحق الحصة الأولى؟




آه!




بوم


لكن يا تهته.. إنت كنت مستعجل النهارده ليه؟
خفت جرس المدرسة يضرب قبل ما أوصل!


إنت بتضحك ليه؟
ليه؟ أصل النهارده الجمعة يا سي تهته...!



بيذاكر جد ...!!


ده ابني "تهته" ! أول يوم النهارده يروح المدرسة
؟
إنما الأمم الأخلاق مابقيت .. فإن ...




أنا مش فاضي ومش عاوز حد يعطلني !


تهته باين عليه عاوز يذاكر من أول السنة !


بعد ٣ ساعات ...
أنا مبسوط قوي من تهته لازم أجيب له هدية !


تهته راح فين ؟
ده بيذاكر في الأوضه بتاعته ومش عاوز حد يعطله !!


بعد ٥ ساعات ..
لازم تهته بقى يخرج علشان يرتاح شوية ؟!


؟
إيه ده



شقى خالص !



خد يا تهته ؟ دى هدية منى لك !!
متشكر يا محمود



والآن افتحوا الأدراج وطلعوا الكراريس !
يا ترى فيه إيه فى الصندوق ؟



ترلالالالالالم !



فيه حد هنا عنده راديو ترانزيستور ؟!
لا مفيش !



أمال إيه اللى فى إيدك ده يا تهته ؟
دى علبة يا أستاذ هدية من "محمود" !!



هات العلبة دى هنا بسرعة يا "تهته" !!



مين الولد الشقى اللى بيلعب موسيقى فى وقت الدرس !
مش احنا يا حضرة الناظر !



سرحان شوية !


يام ! أيام المذاكرة
ابتدت تاني !!


أنا لما أكبر ح أقول لأولادي
إني كنت دايما أطلع الأول
كل سنة !!


وح أقول
لهم إني كنت
الطالب المثالي


وكنت بطل الرياضة في المدرسة !


وباحصل على
كئوس التفوق
دائما !


وبأفوز بكل
الميداليات !




تهته ! انت سرحت
تاني ؟ يظهر انك
نسيت انك بتعيد
السنة

جاسر في جريمة خطف غامضة



























العدد القادم : مسرحية شكسبير الخالدة :



خطفت العصابة الصغير ماركو .. وعندما
ذهب جاسر ليوصل لهم النقود ويعيد الطفل
اخذوا النقود واعتدوا عليه بالضرب ..









قول لى يا "كارو" .. إحنا معانا مبلغ كبير؟
عمرنا ما حملنا مبلغ قده!












البقية العدد القادم













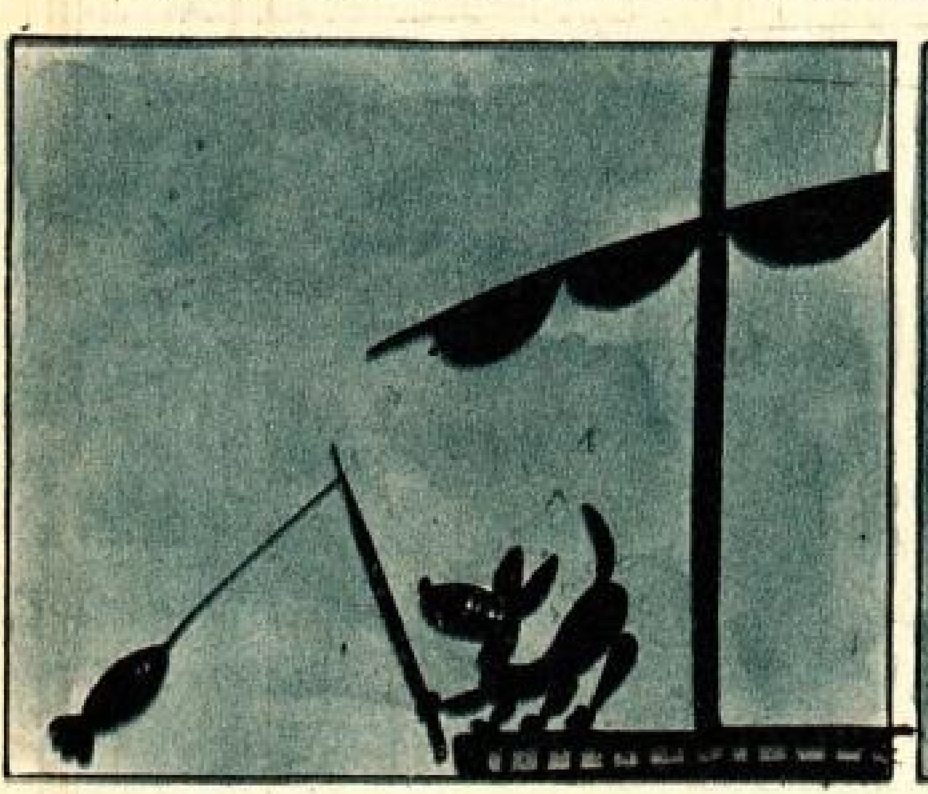




لاتنس .. مع عدد سمير القادم:

شندي والسمك





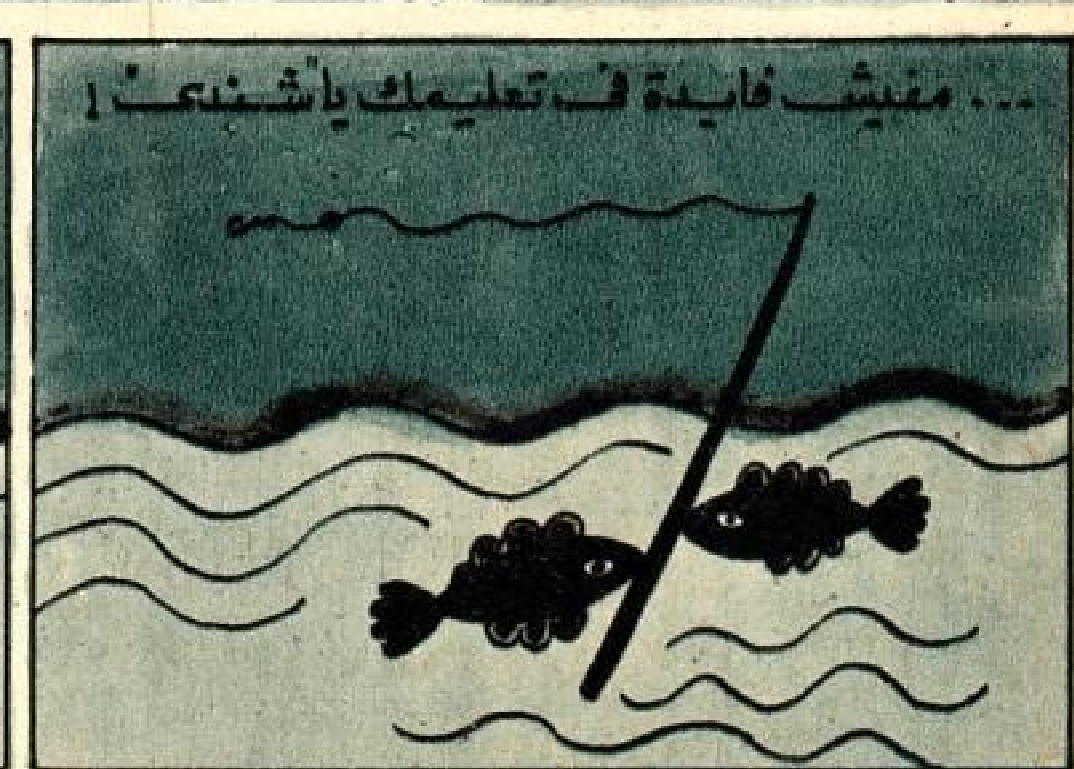












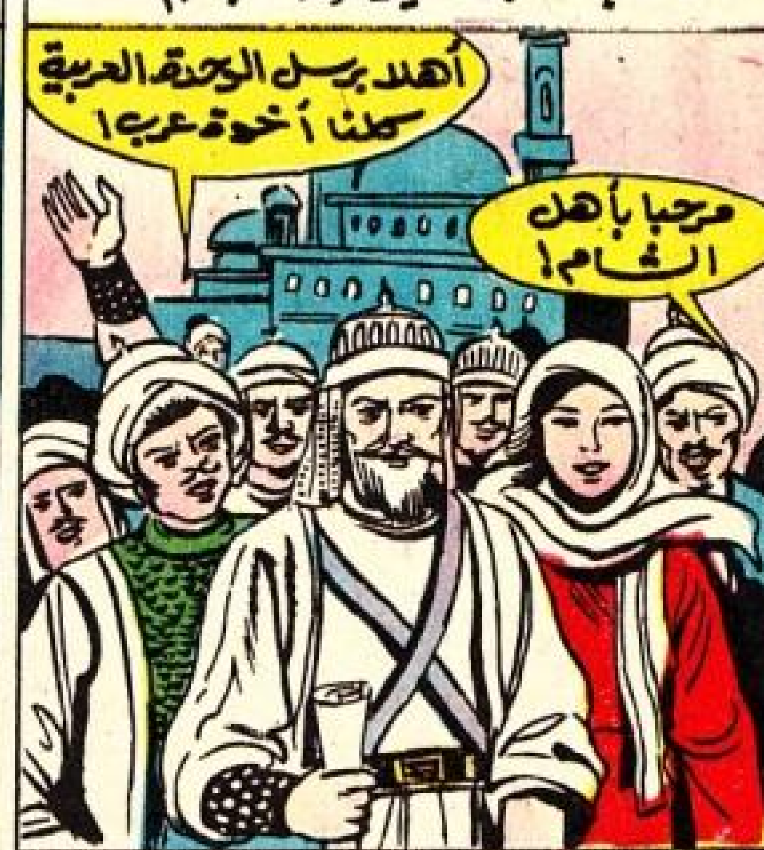


الهدية المدرسية الاولى : إتيكيت لكراساتك


من قصص البطولة العربية :
شمس وسيف الدين


نريد وحدة العرب !
اطلبوا مساعدة مصر !
قطز زعيم الجهاد !


وبعد الإفراج عن "الفاضل" اختار الشعب "شمس" المجاهدة للسفر الى مصر على رأس وفد يدعوته إلى الوحدة ..
هذه رسالتنا إلى ملك مصر نطلب منه مساعدتنا لمواجهة التتار !


وصل رسل الوحدة الى مصر وخرجت الجماهير لإستقبالهم ..
أهلا برسل الوحدة العربية كلنا أخوة عرب !
مرحبا بأهل الشام !


وأسرع "سيف الدين قطز" بالذهاب اليهم ...
عاش البطل "قطز" !
عاش حبيب الشعب !
وترجل "قطز" عن جواده ليستقبل أبطال دمشق وبغداد ..
مرحبا بالإخوة .. الحمد لله أن هدانا إلى الوحدة !

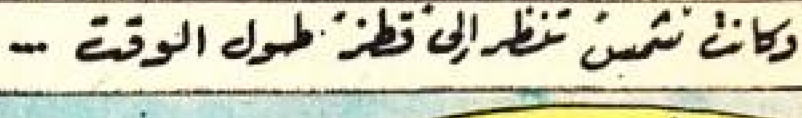

ودهش "قطز" عند رؤيته لشمس ...
هذه شمس البطلة العربية !
مرحبا بأول عربية مجاهدة !


وتذكر "قطز" عندما كان طفلا وكانت له أخت تحمل مثلها على كتفها علامة الهلال ..
أين أنت يا أختي الحبيبة لو عاشت لكانت في عمر "شمس" !


واتجه الموكب الى "قلعة الجبل" لمقابلة الملك "المنصور علي" وهو صبي صغير ..
هل حقا جيوش التتار كالنمل لا عدد لها ؟!
هذا لا يخيفنا ، فالنصر في النهاية لأصحاب الحق !



اشتركت «شمس» مع رجال المقاومة ضد التتار وأخذت تدعو الى وحدة العرب لمقاومة الاعداء.







الأمر سهل ، نشغل الرسل بالحفلات ونرسل الهدايا لهولاكو !

سوف يفهم قطز ويفضحنا عند الشعب !

سوف أطرده من منصبه !

لابد من قتله !

ودخل رسل الوحدة برفقة قطز فرحب بهم الملك ...

سوف أبحث الأمر مع نائبنا قطز وأمراء المماليك !

وأخذ الملك يؤجل اجتماعه برسل الوحدة ويجتمع سرا برجال هولاكو ...

نحن نحرص على صداقة هولاكو ورجاله الشجعان !

ووصلت قطز أخبار احتلال التتار لبعض بلاد الشام ...

الملك يجتمع برجال هولاكو !

ملك ضعيف وخائن !

سوف نكتب إنذارا للملك ونجبره على مقابلتكم !

وثار الملك عندما وصلته رسالة قطز ...



وحضر قطز إلى قلعة الجبل فى الموعد الذى حدده الملك ...



البقية العدد القادم



المسجد الاقصى

فى الشهر الماضى اشعل الصهاينة النيران فى المسجد الاقصى .. فى قلب القدس .. عاصمة فلسطين السليبة . وبذلك اشعلوا النيران فى قلوب المسلمين فى كافة بقاع الارض .. وللمسجد الاقصى مكانة خاصة .. عند المسلمين فهو أول قبلة فى الاسلام .. وهو ثالث المقدسات الاسلامية . بعد الكعبة وقبر الرسول

ويرجع تاريخ بناء المسجد الاقصى الى عهد عمر بن الخطاب ، عندما استولى عمرو بن العاص على القدس .. واختار مكانا خاليا ليبنى عليه مسجدا بسيطا يصلى فيه المسلمون .. وبعد عشرات السنين .. كان بناء المسجد الفعلى فى عهد الخليفة الأموى عبد الملك بن مروان ..

وبعدها سقطت القدس فى ايدى الصليبيين .. حتى تحررت فى عهد صلاح الدين الايوبى ..

وكان كل خليفة يأتى يزيد فى تجميل المسجد الاقصى بكل انواع الفنون فى البناء والزخرفة ..



ويعتبر المسجد الاقصى تحفة فنية من حيث البناء والزخرفة وكل انواع النجف والسجاجيد الثمينة التى زود بها رؤساء الدول الاسلامية المسجد الاقصى.

وفى المسجد الاقصى قبة الصخرة وهى التى ارتقى اليها الرسول صلى الله عليه وسلم عندما أسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى ، وهى تعتبر تحفة فى فن المعمار ..

ويجاور المسجد الاقصى كنيسة القيامة وهى التى يحج اليها المسيحيون من جميع بقاع الارض.

وهكذا فان هذا المسجد فى القدس العزيزة مهد الديانات والانبياء ومكان مقدس للمسلمين والمسيحيين . غير ان الصهيونية لا تعبأ بالمقدسات الدينية وتحاول تدميرها ..

ولكننا بالعزيمة والصمود سنستعيد القدس .. والمسجد. والكنيسة .. والارض .. والوطن



طائرة لها تاريخ

فى المعرض الذى اقيم أخيرا بمدينة « ريمس » لمختلف انواع الطائرات ، يتوافد الزوار لمشاهدة هذه الطائرة القديمة التى سجلت أول انتصار فى تاريخ الطيران ، ففى بداية ظهور الطائرات كانت هى اول طائرة نجحت فى العبور فوق بحر « المانش » ..

أبناء المدينة الباسلة



زار دار الهلال وفد من الاصدقاء ابناء السويس العاملين بمركز التدريب الفنى بشركة النصر للبترول ـ تلبية لدعوة من لجنة منظمة الشباب بدار الهلال .

التقى بهم « سمير » فى نادى المؤسسة ، حيث نظمت لهم ندوة مفتوحة ، حفلت بمناقشات التوعية والاحاديث ، والاناشيد الوطنية التى قدمها الضيوف ابناء المدينة الباسلة التى تخوض الان معركة الحرية والنصر ..

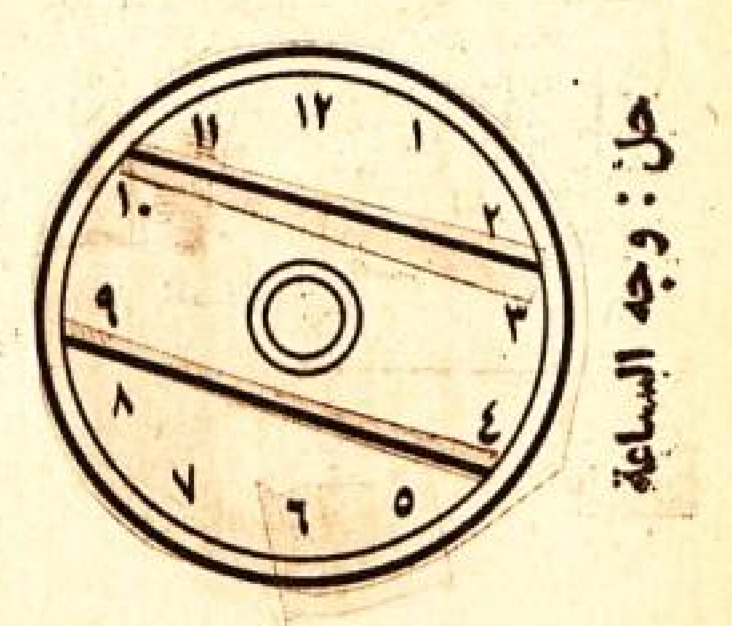
وقدم بعض العاملين بالدار نماذج من الشعر الثورى ، تحية منهم لابناء السويس ، تضمنت قصيدة بعنوان « طريق النصر » لسيد عودة ـ و « امجادك يامصر » لمحمود جاد ـ و « القدس » لمصطفى نفادى ـ و « السد » لعبد الجواد مبروك .. حضر اللقاء مع الضيوف محمود متولى امين الشباب ، والبرنس حسين عضو لجنة الشباب ومسئول المهام والانشطة .

حاول التسالى :

حل : اثنان اثنان

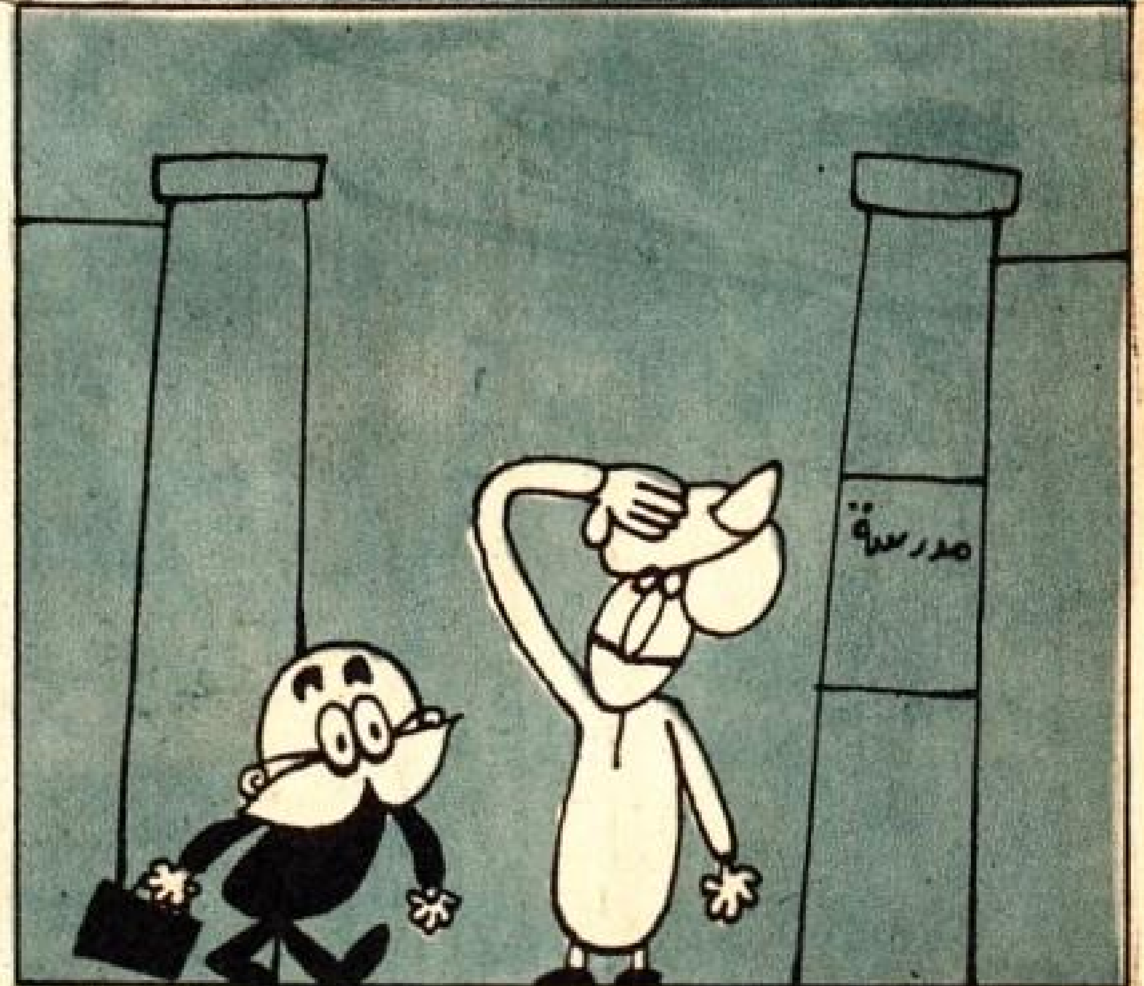
المسطرة ، القلم ـ شنطة الكتب ، الطالب ـ علبة الالوان ـ الفرشاة ـ قلم حبر ، زجاجة حبر ـ مضرب ، كرة بنج

حل : وجه الساعة



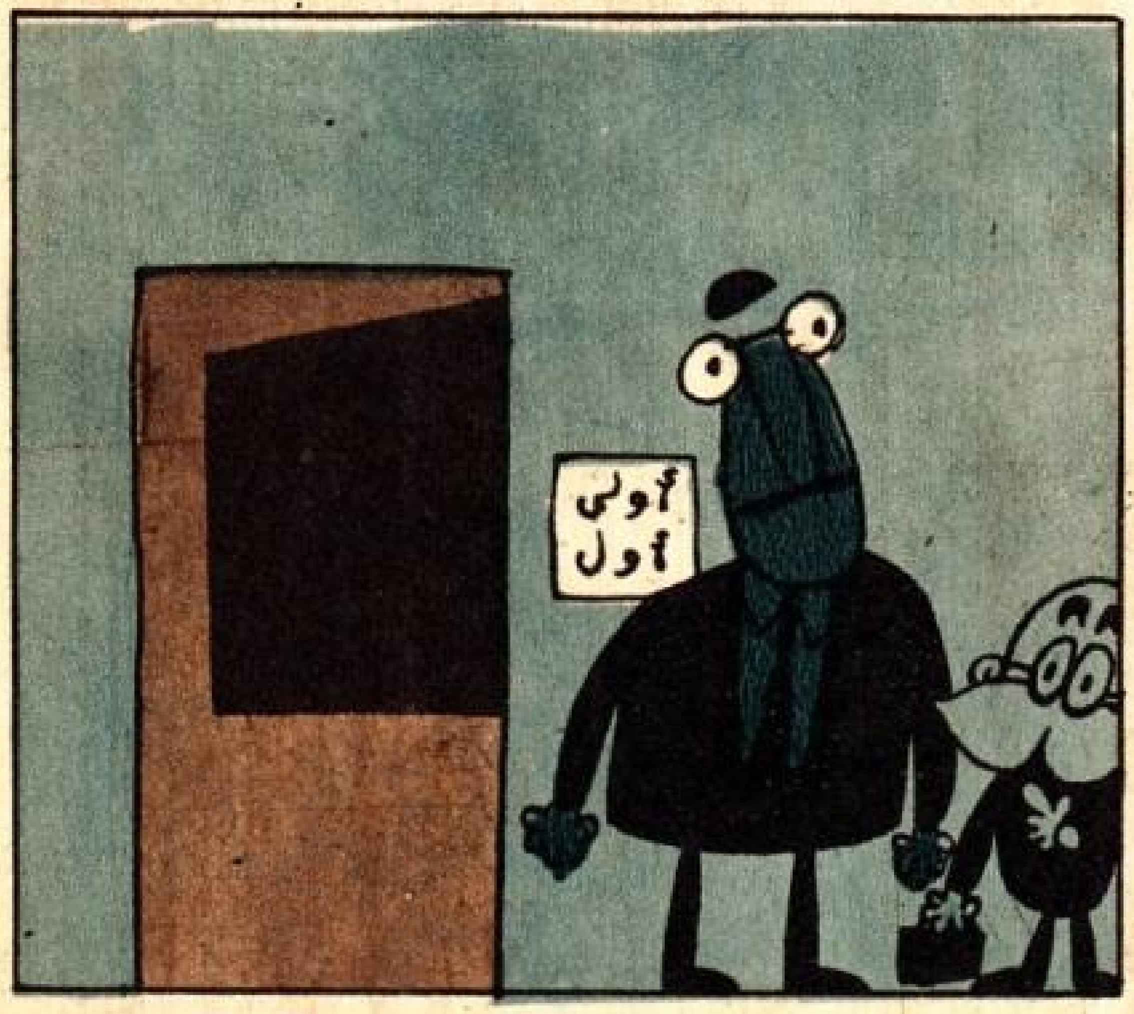
زغلول افندي في المدرسة

اللباد

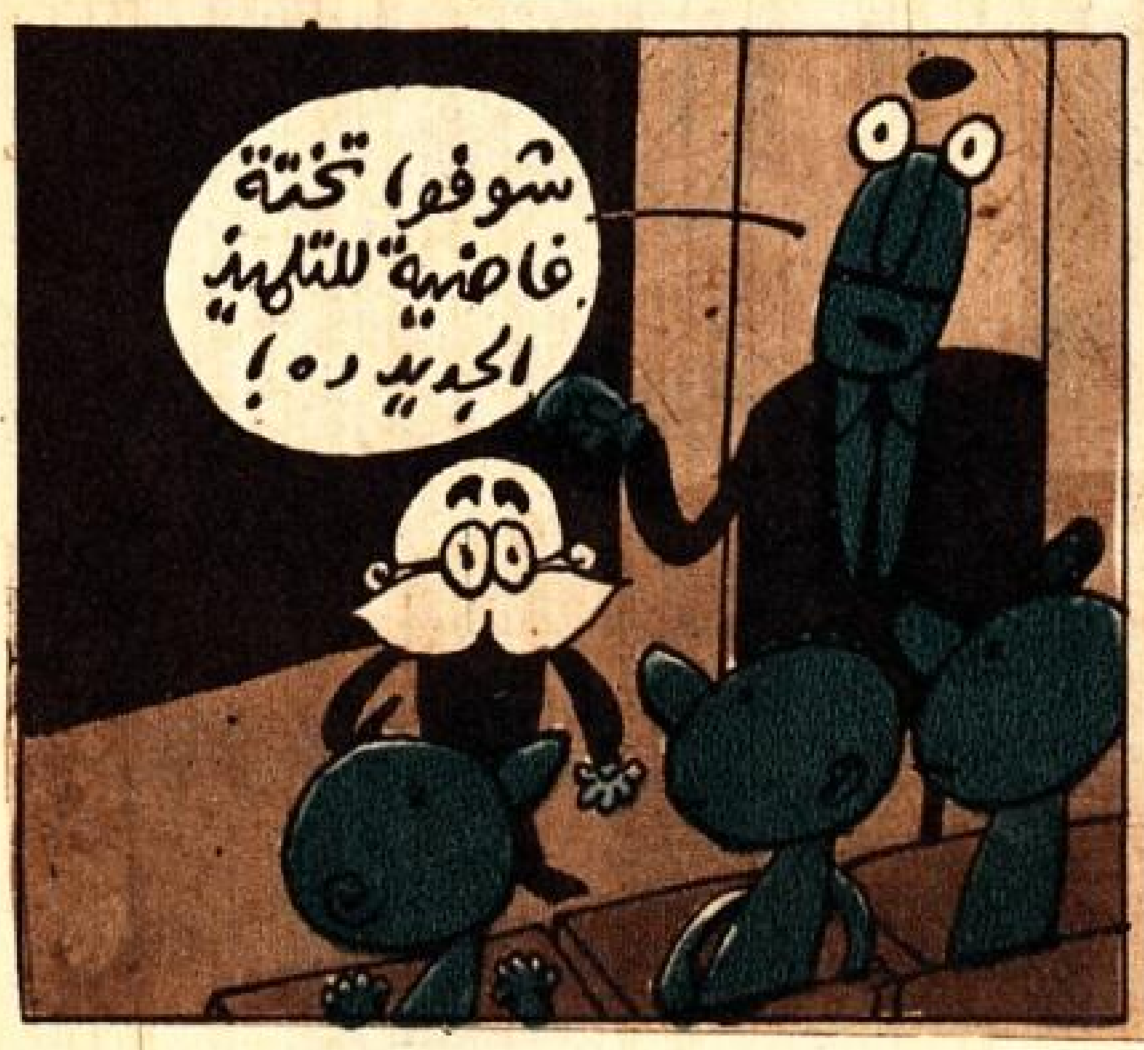




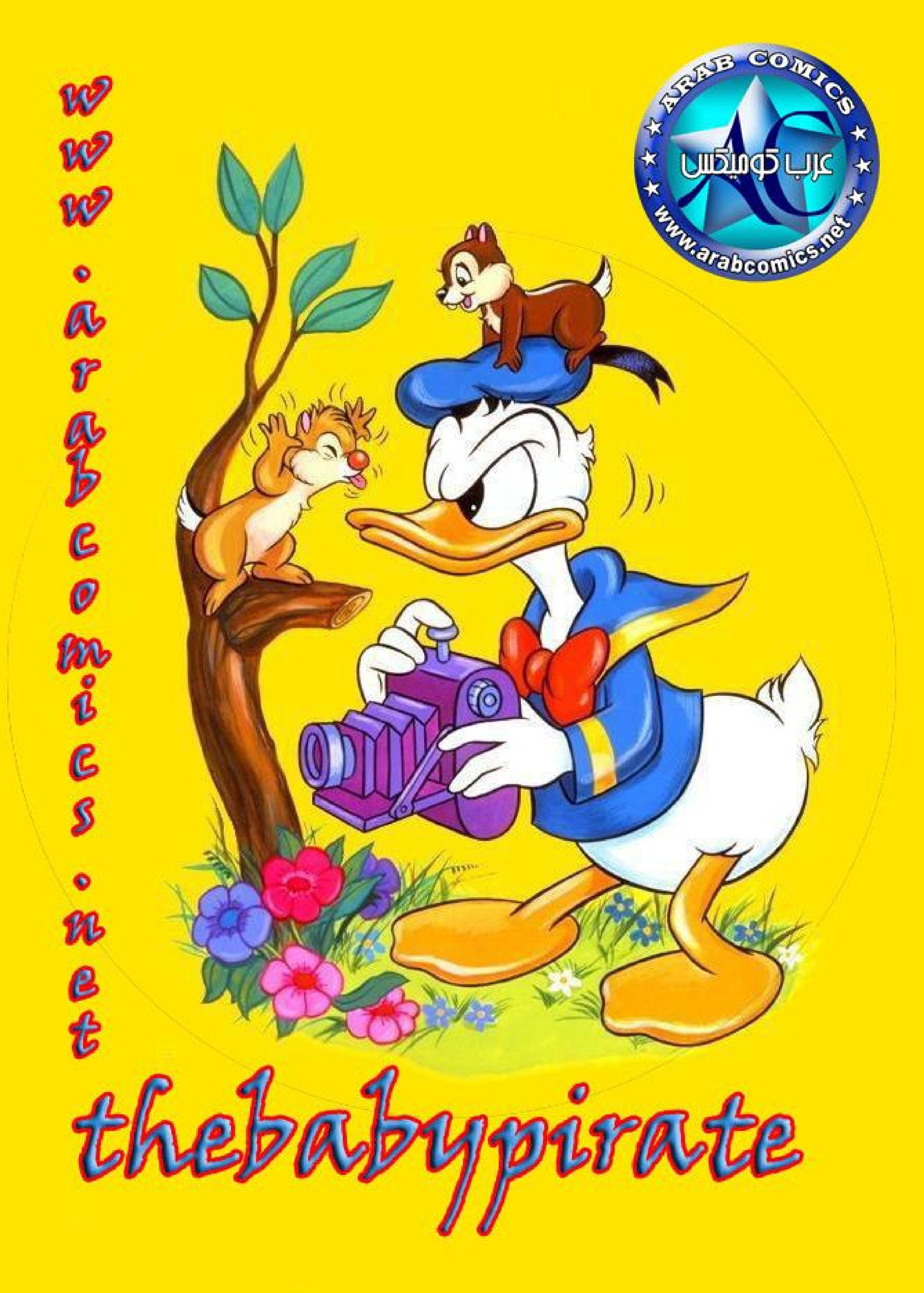









سمير يقدم
مجانا
الهدية المدرسية الأولى
اسم المدرسة
اسم التلميذ
السنة الدراسية
انجليزى
هندسة
علوم
اتيكيت لكراستك
هدية ظريفة مفيدة
عدد ٨ اتيكيت مصمغ
بألوان جميلة
تزين بها كراستك
الأحد ٢١ سبتمبر
العدد ٣٠ مليما


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate